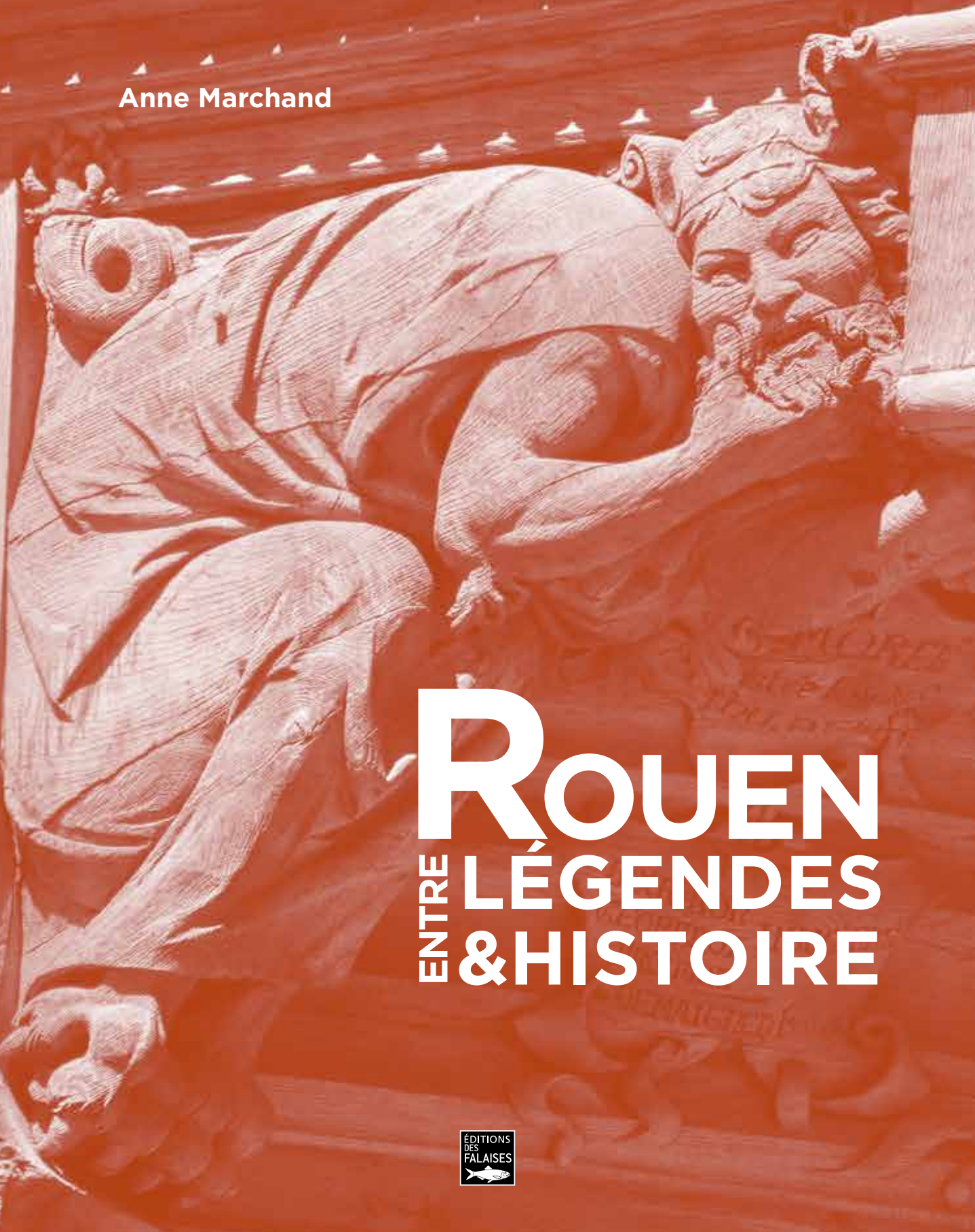




Anne Marchand

ROUEN

ENTRE LÉGENDES
& HISTOIRE

Anne Marchand

ROUEN **ENTRE LÉGENDES** **& HISTOIRE**

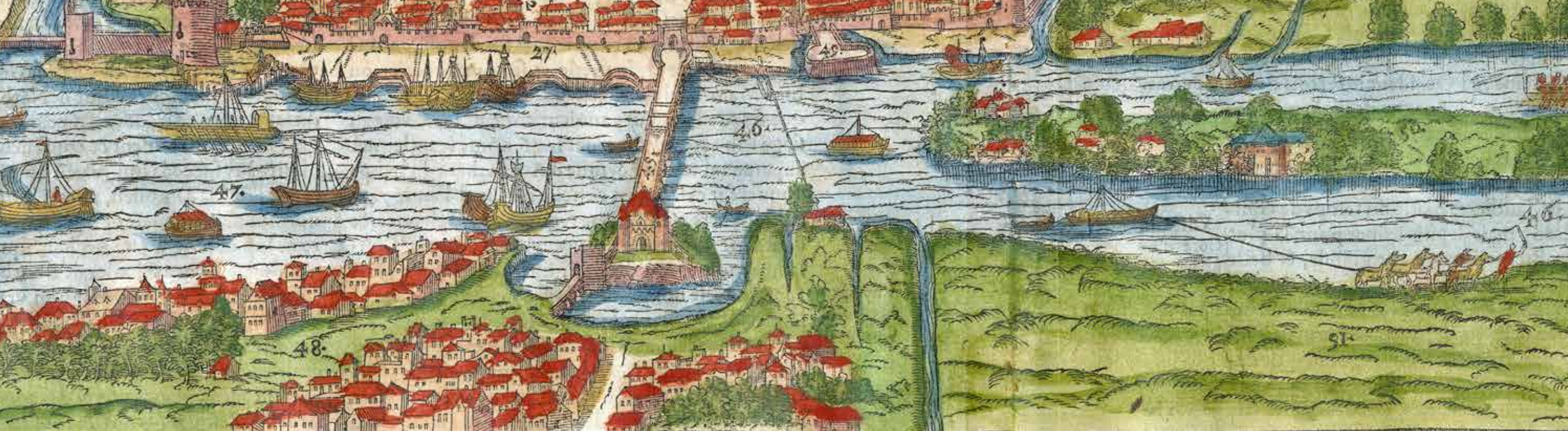
INTRODUCTION	11
LE NOM DE ROUEN, DE L'IMAGINAIRE À L'HISTOIRE... ET RÉCIPROQUEMENT !	13
D'étonnantes étymologies	14
L'étymologie vue par des historiens	16
Le pays des armorqueurs	17
Sobriquet des Rouennais	18
LA VILLE ET L'EAU	
LA SEINE, LE ROBEQ ET L'AUBETTE, GAALOR ET LA RENELLE, LE CAILLY	21
La Seine, les ponts et le port de Rouen	21
Le Robec	26
L'Aubette	31
La source Gaalor et la Renelle	31
Le Cailly	35
DE LA CATHÉDRALE À TIRE-LARIGOT	37
Merveille	38
Le dit de Luque La Maudite	38
Le portail de la place de la Calende	41
Le vitrail de saint Julien l'Hospitalier	41
Le tombeau de l'évêque	43
Richard Cœur-de-Lion	43
La Vierge du vœu	44
La Tour Saint-Romain et la Tour de Beurre	44
Étrange décision d'un évêque	44
Droits des archevêques (de Rouen) sur les lieux de débauche	44
La princesse Sybille	44
La Procession de l'âne	46
Des souterrains et passages secrets	46
Traces maçonniques	47
La cloche de Rigault	47

QUELQUES ÉGLISES, CHAPELLES ET PRIEURÉS LEURS LÉGENDES ET ANECDOTES	53
Les processions et les saints	53
Églises, chapelles et prieurés	54
Les confréries	77
HÔPITAUX ET LIEUX DE SANTÉ	79
L'Hôtel-Dieu	79
Les autres hôpitaux	81
DES ÉDIFICES CIVILS ET DES DÉCISIONS INTÉRESSANT LES ROUENNAIS	83
L'Hôtel de Ville	83
Le Palais de Justice	84
Le donjon ou Tour Jeanne D'Arc	86
Obligations concernant l'éclairage public	86
Les rouennais exemptés de service militaire	88
DANS LES QUARTIERS ET AU LONG DES RUES	91
LE MONT GARGAN ET LA CÔTE SAINTE-CATHERINE	125
Le Mont-Gargan	125
La chapelle Saint-Michel	125
L'Abbaye de la Sainte-Trinité-du-Mont	126
Une idée originale au XIX ^e siècle	128
Souterrains sous la côte Sainte-Catherine	129
TRADITIONS ET BIZARRERIES ROUENNAISES ALCHIMIE, CONARDS DE ROUEN, AGUIGNETTES	131
Alchimie	131
Les Conards de Rouen	134
Des Aguignettes	138
Tremblements de terre à Rouen	138
Croyances et Superstitions rouennaises	139
Notes	141
Ouvrages consultés	142



– *Pouvez-vous me dire combien il faut d'aunes de rubans
Pour entourer Rouen ?*
– *Et vous, combien il faut de graines de riz
Pour paver Paris¹ ?*

Gargouille du Palais de Justice.



Le pont Mathilde et sa barbacane défensive à Rouen en 1575.

Saint Romain et la Seine en crue

D'après *Les Petits Bollandistes*⁷, voici ce que fit saint Romain un jour de forte crue et d'inondation : « La Seine s'était si furieusement débordée, qu'elle menaçait toute la ville de Rouen d'un déluge et d'une ruine générale : les habitants se réfugiaient sur les montagnes ; saint Romain revint promptement de la cour, où les affaires de son diocèse l'avaient contraint de faire un voyage, et il resserra miraculeusement le fleuve dans ses bords en se présentant seulement devant lui avec sa croix et en se mettant les pieds dans l'eau ».

Il y eut une grande inondation à Rouen en 1296. On fit une procession en portant le bras de saint Romain et « tout en un instant, » dit la chronique de P. Cauchon, « miraculeusement et visiblement, l'eau se retira. »

Quel dommage que saint Romain ne fut plus là lors de la terrible crue de 1910 ! Cependant, durant des siècles, lors des débordements de la Seine, les reliques du saint homme étaient apportées en procession dans l'espoir du renouvellement du miracle.

Pour traverser la Seine : un pont ou une sainte ?

Plusieurs petites îles se trouvaient entre les deux rives. Concernant des ponts antiques, il est difficile d'affirmer qu'ils aient réellement existé, faute de traces archéologiques indiscutables. Il ne faut pas oublier qu'à l'époque, la Seine était beaucoup plus large que de nos jours, pas endiguée et bordée de marécages. Les rives antiques se trouvent aujourd'hui pratiquement sous une grande partie du centre-ville ! Il y avait aussi les variations dues aux marées. Comment des ponts auraient-ils été construits et où leurs bases auraient-elles reposé ? Pour l'instant, l'idée de passages à gué entre des îles ou de ponts avant le X^e siècle relève seulement de la tradition. Sans doute y avait-il des passeurs pour aller en barque d'une rive à l'autre.

Le premier pont représenté dans l'iconographie est le Pont de Pierres construit vers 1160, appelé aussi Pont Mathilde car offert à la ville, non par l'épouse de Guillaume le Conquérant, mais par sa petite-fille qui s'appelait également Mathilde. Ce pont fut détruit en 1661.



1

1. Le Livre des Fontaines de Jacques Lelieur. La source Gaalor.
2. La source Gaalor. Ancienne plaque indiquant la source Gaalor se trouvant au fronton d'un petit édicule qui la surmontait.
3. L'Aubette à Saint-Aubin-Épinay, le moulin de la Côte.
4. Le moulin de la Pannevert sur le robec, à Rouen.
5. Tour Jeanne d'Arc.

2



32



3



4

33



5