

ZOHRA MEGHRAOUI

Illustré par La Grande Alice

Accompagner un enfant autiste à la maison,

Comprendre
ce qu'il vit et l'aider
à développer
ses compétences
et son potentiel



Un guide illustré pour s'immerger dans le quotidien
d'un enfant autiste et de sa famille, et tout savoir sur le diagnostic,
la sensorialité, les compétences sociales, les apprentissages...

● Éditions
EYROLLES

Éditions Eyrolles
61, bd Saint-Germain
75005 Paris
www.editions-eyrolles.com

Maquette et mise en pages : Soft Office
Relecture/correction : Muriel Galichet et Caroline Puleo
Illustrations : © La Grande Alice

Depuis 1925, les éditions Eyrolles s'engagent en proposant des livres pour comprendre le monde, transmettre les savoirs et cultiver ses passions ! Pour continuer à accompagner toutes les générations à venir, nous travaillons de manière responsable, dans le respect de l'environnement. Nos imprimeurs sont ainsi choisis avec la plus grande attention, afin que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement. Nous veillons également à limiter le transport en privilégiant des imprimeurs locaux. Ainsi, 89% de nos impressions se font en Europe, dont plus de la moitié en France.

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

© Éditions Eyrolles, 2024
ISBN: 978-2-416-01040-8

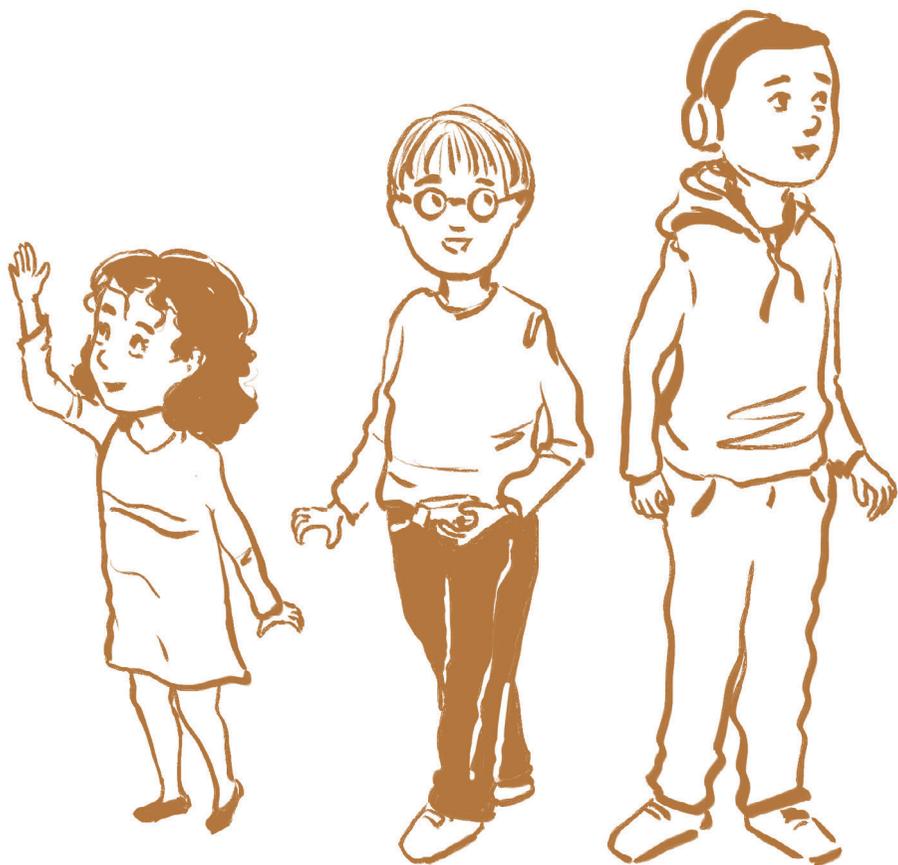
ZOHRA MEGHRAOUI

ILLUSTRÉ PAR LA GRANDE ALICE

**ACCOMPAGNER
UN ENFANT AUTISTE
À LA MAISON**

COMPRENDRE CE QU'IL VIT ET L'AIDER
À DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES
ET SON POTENTIEL

● Éditions
EYROLLES



SOMMAIRE

Préface	7
Avant-propos	9
Introduction	11

PARTIE 1. ASSIA, 3 ANS

Chapitre 1. Les aventures d'Assia	16
Chapitre 2. Ma sélectivité alimentaire	21
Chapitre 3. J'aime aligner les objets	27
Chapitre 4. Maman s'interroge	33
Chapitre 5. L'aventure des tests	40
Chapitre 6. L'annonce du diagnostic	46
Chapitre 7. Tsunami émotionnel pour mes parents	51
Chapitre 8. Pourquoi je ne réponds pas à l'appel de mon prénom	56
Chapitre 9. La stimulation par le jeu	61
Chapitre 10. J'adore voir tourner ma toupie	67
Chapitre 11. Mon cerveau est majoritairement perceptif	73
Chapitre 12. Déroulement d'une séance de jeu	79

PARTIE 2. RUBEN, 6 ANS

Chapitre 13. J'apprends à colorier	86
Chapitre 14. J'apprends à imiter	92
Chapitre 15. Le jeu symbolique : un prérequis essentiel	97
Chapitre 16. Mes drôles d'écholalies	102
Chapitre 17. Mes stéréotypes	108

Chapitre 18. J'aime avoir un objet dans la main	113
Chapitre 19. Ma cécité sociale	118
Chapitre 20. Mon bilan sensoriel	123
Chapitre 21. Mon hypersensorialité tactile	128
Chapitre 22. Rendez-vous chez le coiffeur	133
Chapitre 23. Mon épuisement	138
Chapitre 24. Mon nouveau système de communication	143
Chapitre 25. Mon déplacement en métro	148

PARTIE 3. DJIBRIL, 11 ANS

Chapitre 26. J'utilise l'économie de jetons	156
Chapitre 27. Mon vécu du harcèlement scolaire	162
Chapitre 28. Ma temporalité	168
Chapitre 29. Mes troubles de la fonction exécutive	173
Chapitre 30. Comment j'accueille la nouveauté vestimentaire ...	178
Chapitre 31. Fracture du bras, mais je ne sens rien	183
Chapitre 32. Ma crise autistique	188
Chapitre 33. Je vais à la boulangerie seul	194
Chapitre 34. Mon expérience au restaurant	199
Chapitre 35. Les questions face à l'avenir	204
Chapitre 36. L'importance de l'aménagement scolaire et de la maison	209
Conclusion	215
Bibliographie	217
Remerciements	219

INTRODUCTION

Durant mes treize premières années d'expérience sur le terrain au contact des familles et des professionnels, j'ai constaté un manque important de ressources concrètes et accessibles sur l'autisme. C'est la raison de ce livre.

Il existe des prédispositions génétiques à ce trouble neurodéveloppemental, mais les causes de l'autisme, multifactorielles et multifformes, sont peu connues. On dit qu'il existe autant d'autistes que de formes d'autisme. Chaque jour, on apprend à vivre en construisant ses propres outils pour faire face à ce trouble dont on ne guérit jamais. Une première solution est d'accompagner le plus précocement possible les enfants diagnostiqués. C'est ce que nous verrons avec Assia, le premier personnage de ce livre.

Je souhaite à travers cet ouvrage effacer les préjugés sur l'autisme, cette cause que je défends depuis de longues années. Ma pratique sur le terrain m'a permis d'aiguiser mes connaissances sur le fonctionnement interne autistique et de découvrir les nombreuses particularités sensorielles¹ présentes dans l'autisme. Les partager avec vous de façon didactique m'est alors apparu comme une évidence.

L'autisme, qu'est-ce que c'est ?

Définir l'autisme n'est pas chose facile. Alors, je ne m'y essaierai pas. Par contre, je peux vous inviter à un voyage.

1. Les particularités sensorielles pour les personnes autistes ont pour conséquence une difficulté à hiérarchiser, traiter, capter et assimiler les stimuli provenant du corps et de l'environnement, générant des difficultés d'adaptation dans le quotidien.

Un voyage plein de rebondissements, d'illusions, d'immersions, d'espoirs, de pleurs, de joie, d'amour, de craintes, de réussites, de défaites, de déceptions, d'abnégation, etc.

Un voyage qui touche toutes les classes socioprofessionnelles et toutes les origines.

Un voyage où les inégalités sont nombreuses.

Un voyage semé d'embûches où l'on doit se battre pour le droit à la scolarisation de ses enfants. Oui, il existe un chiffre alarmant, mais malheureusement réel : 80% des enfants autistes sont déscolarisés en France.

Un voyage de toute une vie, car durant un voyage, on découvre, on s'émerveille, on explore, on se trompe, on apprend, on est en quête de sens, on s'adapte, la plupart du temps.

On demandera souvent aux autistes de s'adapter à un monde qui, au fond, n'est pas pensé pour eux. Être autiste, c'est un peu comme être dans un monde qui est en perpétuel mouvement. Un monde qui happe l'énergie et dans lequel on est parasité par des particularités sensorielles que nous découvrirons dans ce livre. C'est aussi, du point de vue de la personne autiste, avoir cette sensation d'être dans un pays étranger dont on ne parle pas la langue. Mais, ce n'est pas tout...

La sensorialité

L'autisme est un handicap invisible et revêt de multiples facettes. Des facettes agaçantes, mais aussi fascinantes. L'autisme n'est pas une maladie, mais une condition neurologique. Une personne autiste traite l'information différemment, car elle perçoit et ressent différemment. Toute la subtilité réside dans cette donnée de la sensorialité, puisque tout se joue au niveau des perceptions : la sensorialité occupe donc une place majeure dans ce livre. Désormais, nous ne pouvons plus ignorer cet aspect, car les particularités sensorielles engendrent des